

**муниципальное общеобразовательное учреждение
«Нифантовская школа»**

РАССМОТРЕНА
методическим советом
протокол от 26.08.2024 № 1

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора от
29.08.2024 № 127

Директор



Л.В.Дудкина

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Трудные вопросы филологии»**

11 класс

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 16 - 18 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:

учитель русского языка и литературы

Кострова Ольга Юрьевна

д. Нифантово

2024 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа составлена (разработана) в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ «Нифантовская школа» (утверждено приказом директора от 29.08.2024 № 127).

Направленность программы.

В последние годы в нашей стране проводится Единый государственный экзамен в форме централизованного тестирования, который заменяет собой выпускные и вступительные испытания по русскому языку. Предлагаемая программа поможет обеспечить эффективную подготовку учащихся 11 класса к выпускному экзамену по русскому языку в форме ЕГЭ.

Актуальность.

Итоговая аттестация – первая по-настоящему серьёзная проверка эффективности той работы, которой ученик занимался одиннадцать лет школьной жизни. И хотя принято говорить, что подготовка к выпускным экзаменам начинается с первого школьного дня, надо смотреть на вещи более реалистично: время основной подготовительной работы приходится на самые ответственные и трудные для школьника 10-11 классы. За эти два года ученику необходимо не только успеть повторить пройденное, но и, выбрав экзамен, к нему готовиться, чтобы успешно сдать его. Иными словами, нужно успеть проверить себя на предмет подготовленности к экзамену, отрепетировать его в различных формах: самостоятельно, с учителем, с использованием компьютера и т.п.

Педагогическая целесообразность.

Программа занятий кружка предусматривает отработку наиболее сложных случаев в орфографии и пунктуации, приводящих к наибольшему количеству ошибок, с учётом специфики контрольных измерительных материалов демоверсий 2019- 2020 года для успешной сдачи ЕГЭ по русскому языку. Программа предусматривает также и обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение всех заданий ЕГЭ, в том числе и задания повышенного уровня сложности.

Новизна.

Своеобразие и специфика данной Программы кружка состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

1.2. Цель и задачи программы

Цель кружковой работы: помочь учащимся 11 класса подготовиться к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ.

Задачи кружковой работы:

образовательные:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- повышать уровень грамотности учащихся.

развивающие:

- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

воспитательные:

- воспитывать ответственное отношение к экзаменам
- воспитывать уважение к родному языку.

Программа курса ориентирована на выпускников 11 класса, которые заинтересованы в успешной сдаче экзамена. Данная программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю в течение учебного года). Нормативный срок освоения данной программы - 1 год. Количество детей в группе от 4 до 25 человек.

Программа кружка интегрирована с содержанием таких учебных дисциплин, как русский язык и литература. Так как программа имеет практическую направленность, на повторение теории отводится небольшая часть рабочего времени, а основные знания и умения ученик получает в процессе практической деятельности.

1.3. Учебный план

Учебно-тематическое планирование с учётом воспитательного потенциала урока

№	Название разделов.	Всего часов	Теория	Практика	Содержание деятельности, форма контроля
1	Введение. Структура экзаменационной работы	1	1		Теоретическая часть, беседа
2	Лексика и фразеология	2	1	1	Повторение теории, практическая работа
3	Грамматика. Морфология. Языковые нормы.	3	2	1	Определение частей речи по их морфологическим признакам. Самостоятельная работа и работа в группах.
4	Орфография	6	3	3	Повторение теории, практические задания
5	Синтаксис и пунктуация	6	3	3	Повторение теории, практическая работа
6	Речь. Текст.	3	1	2	Анализ текста.
7	Сочинение по предложенному тексту	8	2	6	Фронтальная работа, индивидуальная работа по написанию сочинения
8	Комплексная подготовка к ЕГЭ.	5		5	Групповая и индивидуальная работа. Тренинг в формате ЕГЭ. Диагностическая работа в формате ЕГЭ.
	Итого	34	13	21	
Воспитательный потенциал урока:		- формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека; - осознание ценности русского языка и богатства его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли, - развитие интереса к языку и чувства языка, осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности, стремление к речевому совершенствованию; -формирование уважительного отношения к родному языку, гордости за него; --формирование потребности сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; - проецирование моральных идей прочитанных на уроке текстов на собственную жизнь учащихся с учётом их возраста, умение размышлять над моральным выбором, принимать решение и обосновывать свою позицию.			

1.4. Основное содержание программы.

Введение – 1 час.

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

Подготовка к заданиям 1-26 – 20 час.

1. Лексика и фразеология

- лексическое значение слова;
- синонимы, антонимы, омонимы;
- фразеологические обороты;
- группы слов по происхождению и употреблению;
- лексический анализ

2. Грамматика. Морфология

- самостоятельные части речи;
- служебные части речи;
- морфологический анализ слова

3. Грамматика. Синтаксис

- предложение, грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения;
- второстепенные члены предложения;
- двусоставные и односоставные предложения;
- распространенные и нераспространенные предложения;
- полные и неполные предложения;
- осложненное простое предложение;
- сложное предложение;
- сложные бессоюзные предложения, смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- способы передачи чужой речи;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения;

4. Орфография

- употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц;
- употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц;
- употребление Ъ и Ь;
- правописание корней;

- правописание приставок;
- правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-);
- правописание -Н- и -НН- в различных частях речи;
- правописание падежных и родовых окончаний;
- правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий;
- слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи;
- правописание отрицательных местоимений и наречий;
- правописание НЕ и НИ;
- правописание служебных слов;
- правописание словарных слов;
- слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи;

5. Пунктуация

- знаки препинания между подлежащим и сказуемым;
- знаки препинания в простом осложненном предложении;
- знаки препинания при обособленных определениях;
- знаки препинания при обособленных обстоятельствах;
- знаки препинания при сравнительных оборотах;
- знаки препинания при уточняющих членах предложения;
- знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения;
- знаки препинания при прямой речи, цитировании;
- знаки препинания в сложносочиненном предложении;
- знаки препинания в сложноподчиненном предложении;
- знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи;
- знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;
- знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью;
- тире в простом и сложном предложениях;
- двоеточие в простом и сложном предложениях;
- пунктуация в простом и сложном предложениях

6. Речь. Текст.

- текст как речевое произведение, смысловая и композиционная целостность текста;
- средства связи предложений в тексте;
- стили и функционально-смысловые типы речи;
- отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; анализ текста;

7. Языковые нормы

- орфоэпические нормы
- лексические нормы
- грамматические нормы (морфологические нормы)
- грамматические нормы (синтаксические нормы)

8. Изобразительно-выразительные средства языка

- выразительные средства русской фонетики;
- выразительные средства словообразования;
- выразительные средства лексики и фразеологии;
- выразительные средства грамматики;
- тропы, стилистические фигур

Подготовка к сочинению – 8 часов.

Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Комплексная подготовка к ЕГЭ – 5 часов.

1.5. Планируемые результаты

К концу изучения курса учащиеся должны **знать**:

- основные функции языка;
- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь;
- основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся должны **уметь**:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Прогнозируемый результат

С помощью данного курса учащиеся смогут:

- закрепить навыки, полученные в процессе изучения русского языка в школе,
- научиться решать тренировочные варианты тестов, составленных согласно кодификатору Министерства Образования РФ,
- успешно подготовиться к сдаче Единого государственного экзамена.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

1 сентября – начало занятий

25 мая – окончание занятий

Продолжительность учебного года – 33 недели

Тематическое планирование занятий, согласно учебному плану, прописывается в отдельном документе для каждой группы, с указанием расписания, формы занятия, формы контроля, выходных и праздничных дней.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для проведения занятий имеется постоянное помещение - кабинет, оборудованный столами, стульями, шкафами, освещением.

Дидактический материал: тематические таблицы, сборники тестов, схемы, карточки, тексты, интернет-ресурсы.

Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет штатный педагог, имеющий высшее образование и прошедший курсы повышения квалификации по профилю программы.

2.3. Формы аттестации и система оценки результатов обучения по программе

Качество знаний и умений учащихся проверяется через аттестацию. Промежуточная аттестация для детей проводится в виде зачётной работы – решения варианта КИМа в формате ЕГЭ.

Критерии усвоения детьми содержания программы.

Критерии усвоения детьми содержания программы.

№	Критерии /уровни усвоения ЗУН	Индивидуальный уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	Посещаемость.	Пропускает занятия по неуважительной причине	Не пропускает занятия без уважительной причины	Посещает кружок каждый день, пытаюсь работать самостоятельно
2	Теоретические знания.	Запоминает не надолго, не умеет пересказать, не помнит точных определений и терминов	Хорошо запоминает, умеет пересказать, объяснить своими словами, знает правила и термины	Запоминает прочно, владеет терминами и понятиями в повседневной жизни, умеет объяснить и научить других.
3	Практические умения и навыки.	Понимает, как нужно сделать, но не может сделать без помощи или подсказки.	Знает, как нужно сделать, делает качественно, успевает по	Работу выполняет быстро, качественно, успевает помогать другим.

		Действия неуверенные, результаты невысокие.	времени.	
4	Творческая активность.	Решает задания исключительно для себя.	Участвует в конкурсах учрежденческого уровня по предложению педагога (пишет сочинения)	Проявляет инициативу и участвует во всех конкурсах, имеет призовые места.

2.4. Методические материалы

Дидактическое обеспечение:

- Русский язык. 10-11 класс
- Сборники по подготовке к ЕГЭ по русскому языку.
- Интернет-ресурсы

Методическое обеспечение программы:

Для решения задач, поставленных в программе, необходимо:

- а) использовать различные методические приёмы обучения
- б) учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей
- в) давать материал в системе, от простого к сложному
- д) сочетать коллективные и индивидуальные формы и способы работы детей на занятиях

Формы и режим занятий:

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Форма обучения – очная.

Формы работы на занятиях:

- фронтальная - подача учебного материала всему коллективу обучающихся (лекционный тип занятия);
- индивидуальная - самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднений, без уменьшения активности обучающихся и при содействии выработке навыков самостоятельной работы, поисково-творческие и исследовательские виды деятельности;

- *групповая* - работа, выполняемая группой из трех и более учащихся. Такой труд значительно ускоряет процесс работы, позволяет правильно распределять задания, учитывая индивидуальные способности каждого кружковца.

Режим занятий:

Длительность занятий: 40 мин. 1 раз в неделю в послеурочное время.

Педагогические технологии, используемые на занятиях:

- Информационно-коммуникативные технологии;
- Проблемно-поисковое обучение;
- Тестовые технологии;
- Технология развития критического мышления
- Здоровьесберегающие технологии.

2.5. Воспитательный компонент программы

Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Календарный план воспитательной работы

Модули воспитательной деятельности	Дела/ мероприятия	Ориентировочное время проведения
Ключевые общешкольные дела	Международный День грамотности	<u>08 сентября</u>
Ключевые общешкольные дела	День учителя	Октябрь
Организация работы с родителями	Общешкольное родительское собрание	Октябрь
Ключевые общешкольные дела	День народного единства	Ноябрь
Ключевые общешкольные дела	День Толерантности	Ноябрь

Ключевые общешкольные дела	«Главный закон страны»	<u>12 декабря</u>
Ключевые общешкольные дела	День воинской славы России	02 февраля
Ключевые общешкольные дела	День родного языка	21 февраля
Ключевые общешкольные дела	День космонавтики	12 апреля
Ключевые общешкольные дела	Мероприятия, посвященные Дню Победы.	1-9 мая
Ключевые общешкольные дела	Мероприятия, посвященные Дню семьи.	15 мая
Ключевые общешкольные дела	День славянской письменности и культуры	24 мая

Оценочные материалы

Тест ЕГЭ-2019 (согласно демоверсии 2019 года)

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

1. Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Морские волны обладают большой мощностью: они бывают причиной гибели кораблей в море, размывания берегов, разрушения причалов и т. д. (2)Энергию морских волн можно использовать и на благо человека, если создать устройство, позволяющее преобразовывать её в электрическую энергию. (3)<...> преобразования позволили бы более экономно использовать невозобновляемые источники энергии: нефть, газ, каменный уголь.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Морские волны, наблюдаемые в природе, могут переносить огромную энергию и нередко являются причиной разрушений, гибели кораблей, размывания берегов.
- 2) Энергию морских волн, обладающих разрушительной мощностью, можно использовать на благо человека, превращая её в электрическую и тем самым позволяя экономить невозобновляемые источники энергии.
- 3) Необходимо более экономно использовать невозобновляемые источники энергии, такие как нефть, газ, каменный уголь.
- 4) Морские волны, часто разрушительные, обладают энергией, которую можно использовать на благо человека, если преобразовывать её в электричество, что позволило бы более экономно расходовать невозобновляемые источники энергии.
- 5) И хотя огромную энергию морских волн можно было бы использовать на благо человека, всё чаще они наносят непоправимый урон: губят корабли, размывают берега, разрушают причалы.

2. Самостоятельно подберите местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это местоимение.
3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ИСТОЧНИК**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ИСТОЧНИК, -а; м.

- 1) Водная струя жидкости, выходящая на поверхность воды из-под земли. Целебный и. Горячий и. И. минеральной воды.
- 2) То, что даёт начало чему-л., откуда исходит что-н. И. света. И. всех зол. Сведения из верного источника.
- 3) Тот, кто даёт какие-л. сведения, осведомляет о чём-л. Он надёжный источник. Сведения из верного источника.
- 4) Письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование. Источники для истории края. Использовать все доступные источники.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

корЫсть
(из) кремнЯ
обострЁнный
позвОнит
ненадОлго

5. В одном из приведённых ниже слов **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

У старшего брата всегда был очень **СКРЫТНЫЙ** характер.

Баскетболист **ОТКЛОНИЛСЯ**, и мяч пролетел мимо.

А прежде здесь **ВЕКОВЫЕ** леса росли, водились фазаны, дикие кабаны и олени.

Последовательности нулей и единиц можно рассматривать как числа, записанные в **ДВОИЧНОЙ** системе.

Иван понял, что голос его **ПЕРЕТЕРПЕЛ** изменения: исчез безвозвратно густой, певучий баритон.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Девушка уделяла много заботы младшему брату, который заболел гриппом неделю назад.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

стая ЦАПЕЛЬ
к ДВУХТЫСЯЧНОМУ году
ИСПЕКЁТ хлеб
в СТА метрах
голос более ГРОМКИЙ

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Горожане и свободные крестьяне стали опорой централизованной власти и вопреки желания крупных феодалов поддерживали объединение Франции вокруг королевского трона.
Б) нарушение видо-временной	2) Вопреки ожиданиям активисты общественных движений забыли о

соотнесённости глагольных форм	разногласиях и единым фронтом выступили против закрытия музея.
В) ошибка в построении сложного предложения	3) Проект этого автомобиля будущего принадлежит дизайнеру, известному своими разработками автомобилей для компьютерных игр.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишён возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.
Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5) После долгого напряжения опять нахлынула тоска, когда не хочется ничего делать и которая не покидает меня ни днём, ни ночью.
	6) Кемь является одним из самых старых городов России, расположенный на Белом море.
	7) Будучи человеком, наделённым кое-какими скромными талантами, я по совету одного академика приучил себя записывать неожиданно приходящие мне в голову мысли.
	8) Снег шёл не переставая и неожиданно заканчивается.
	9) Детский коллектив школы искусств создал одно большое художественное полотно, которое станет центральным лотом на аукционе, приуроченном к празднику — Дню защиты детей.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

- 1) кн..гиня, ижд..венец, пл..вник
- 2) сп..ши (на урок), за..вить, ум..лять (достоинства)
- 3) к..лбаса, п..стила, предл..жение
- 4) б..стион, к..вычки, в..нтиляция
- 5) пом..рить (поссорившихся), зав..нтить, об..жал (малыша)

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) не..говорчивый, и..виваться, бе..численный
- 2) пр..рывистый, пр..образование, пр..увеличение
- 3) в..едливый, из..ять, трёх..игольный
- 4) з..ковать, не..хваченный, н..расхват
- 5) с..змала, об..скивать, пред..душий

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вышаг..вать, насмешл..вый
- 2) фасол..вый, накрахмал..ть
- 3) обрад..вать, мех..вой
- 4) выздоров..вший, недогадл..вость
- 5) прицел..вающийся, засушл..вый

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сия..шь, закле..вший
- 2) представ..шься, отправл..нный
- 3) налад..шь, скле..нный
- 4) онеме..шь, ожида..мый
- 5) перелож..шь, довер..вший

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Экспедиция (НЕ)РАЗ подходила к берегам, причём настолько близко, что местные жители могли пересчитать мачты на каравеллах.

(НЕ)ЗНАНИЕ законов не освобождает человека от ответственности за их нарушение.
И так всю ночь мне (НЕ)СПИТСЯ, пока не вспыхнет первая зарница.
Новая театральная постановка вызвала далеко (НЕ)ОДНОЗНАЧНУЮ реакцию в обществе.

Последствия применения нанотехнологий в еде пока (НЕ)ИЗУЧЕНЫ, а потому непредсказуемы.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Водолазы погрузились (В)ГЛУБЬ моря и (В)ТЕЧЕНИЕ часа изучали глубоководный мир.
Сидя на коне, командир (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких минут пристально смотрел (В)ДАЛЬ.

Мартын плёлся к реке и слушал, как (ПО)ЗАДИ него (ПО)НЕМНОГУ замирали звуки свирели.

ЧТО(БЫ) ни говорили другие, я считаю, что человек сам (В)ПРАВЕ распоряжаться своим будущим.

Будучи просвещённым человеком своего века, А. С. Пушкин (НИ)РАЗУ не был (ЗА)ГРАНИЦЕЙ.

15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

За окном мелькали усея(1)ые пшеницей поля. Солнце спускалось к закату, верхушки леса были пламе(2)о освеще(3)ы, тень вагона бежала по некоше(4)ому откосу.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Во время опасности или волнения сердце сжимается либо начинает учащённо биться.

2) Что ж вы смирёхонько сидите да небо коптите зря?

3) И меня поразила не столько её красота сколько необыкновенное никем не виданное одиночество в глазах.

4) Зазеленели деревья и вскоре расцвели подтопленные луга.

5) И вдруг и берег и море озарили первые лучи солнца.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Собака моя забегает иногда в ельник и (1) выскакивая из его таинственно-светлых и тёмных дебрей (2) замирает на (3) ярко озарённой (4) дороге.

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Между русским и английским языками (1) конечно (2) имеется существенная разница, обусловленная историческим развитием народов и другими объективными причинами. Поэтому (3) многие созвучные русскому языку английские слова и выражения (4) зачастую (5) несут совершенно иную, порой неожиданную смысловую нагрузку.

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Прообразом капитана Врунгеля (1) фамилия которого (2) пародирует фамилию известного мореплавателя Фердинанда Врангеля (3) и вызывает ассоциацию со словом «врун» (4) был знакомый писателя А. С. Некрасова с характерной фамилией Вронский — любитель рассказывать морские истории-небылицы со своим участием.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Ольга вошла к Рябовскому без звонка (1) и (2) когда в передней снимала калоши (3) ей послышалось (4) как будто в мастерской кто-то тихо пробежал.

21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) После того как с изобретением винта и реактивного двигателя мир становился для новых поколений все меньше и меньше, родилось представление, что людям прошлого он

должен был казаться соответственно больше и до Колумба вообще был бесконечным, а океаны — неодолимыми. (2) В учебных пособиях, говорящих о судостроении, прочно утвердилось положение, что первоначально человек одолевал небольшие водные пространства верхом на бревне. (3) Затем, чтобы не мочить ноги, он додумался выдалбливать бревно топором и выжигать огнем, а по мере того как отваживался на поединок со все более высокими волнами — наращивал долбленку досками по бокам. (4) Несомненно, первая забота человека при создании судов — обеспечить плавучесть. (5) В разных концах света цель эта достигалась двумя совершенно разными способами. (6) Один — сборка пропускающей воду конструкции из плавучих элементов, вместе обеспечивающих достаточную плавучесть, чтобы нести команду и груз. (7) Второй — изготовление водонепроницаемого корпуса, плавучесть которого обеспечивается не родом материала, а за счет вытеснения воды воздухом.

Прочитайте текст и выполните задания 22 - 27

(1) Ты, наверно, очень удивлён тем, что после нашего возвращения с Волги я словно бы забыл твой адрес и телефон? (2) Нет, не забыл.

(3) Я уже послал твоей матери три письма! (4) Я написал ей и за себя, и за тебя... (5) Ведь сам ты, кажется, почти никогда ей не пишешь. (6) В шкатулке, как самую большую драгоценность, хранит Анна Филипповна твоё единственное за весь год письмо. (7) Помнишь, оправдываясь, ты сказал, что не умеешь и не любишь писать письма? (8) Однако же ты чуть не каждый день атаковывал посланиями Марину. (9) Она и читать, наверно, не успевала. (10) Значит, умеешь? (11) Сказал бы уж точнее: «Не люблю писать матери». (12) Впрочем, ты ведь не только писать, ты и разговаривать-то с ней не очень любишь...

(13) Помнишь, когда ты окончил аспирантуру, твоя мать приехала в Москву? (14) И как раз была встреча Нового года. (15) Все сидели за столом, а она, накрывшая стол, устроившая всё это торжество, была на кухне. (16) Только в самый торжественный момент, в двенадцать часов, ты милостиво позвал её в комнату. (17) Ты стеснялся её. (18) И перед тем как позвать, долго предупреждал нас: «Всю жизнь прожила в деревне, сами понимаете...» (19) И виновато поглядывал на Марину.

(20) Сейчас ты никак не можешь понять, почему Марина тоже перестала встречаться с тобой, почему не отвечала на твои письма. (21) А недавно, совсем на днях, она мне всё рассказала...

(22) Помнишь, тогда, после Нового года, кажется, дня через три, у твоей матери был тяжёлый сердечный приступ (думаю, переутомилась, готовя наше новогоднее торжество). (23) И в тот же день вы с Мариной должны были пойти на концерт Рихтера. (24) Марина, стоя в коридоре, слышала, как ты на ходу крикнул матери: «Если будет совсем плохо, постучи в стенку соседу».

(25) Марина ничего не поняла. (26) Только позже, в консерватории, ты ей всё объяснил. (27) И в этот же вечер ты потерял её навсегда. (28) В то время как ты восторгался, с какой силой и с какой лёгкостью ударял по клавишам Рихтер, она слышала другие удары, слабые и беспомощные удары материнского сердца... (29) Ей казалось, что вот сейчас, в эту самую минуту, стучит в стенку твоя мать, а сосед заснул и не слышит.

(30) И ещё хочу сказать: напрасно ты стесняешься своей матери. (31) Если бы ты знал, как хорошо, как тонко она всё чувствует и понимает! (32) Она каждый раз хвалила тебя — и больше всего за то, чего в тебе нет: за сыновнюю любовь, и заботу, и ласку. (33) Ты не кричал на мать, но ведь и на чужих, совсем незнакомых людей ты тоже не кричишь. (34) Они, однако, не называют тебя за это своим сыном!

(35) Трудно объяснить человеку, что он не должен разрушать стены дома, спасающего его от непогоды, что он не должен сжигать поле, которое принесёт ему хлеб, что он не должен убивать сердце, верней и преданней которого он не найдёт никогда и нигде на свете.

(36)Да, всё лето ты был гостеприимен и очень внимателен. (37)Но что это меняет? (38)Могу ли я ценить человека лишь за то, что он хорошо относится ко мне? (39)Разве это не будет с моей стороны отвратительным проявлением эгоизма? (40)Вот я, кажется, и объяснил тебе причину своего охлаждения. (41)Может быть, моё письмо убедит тебя в чём-нибудь, а может быть, нет. (42)Но я-то, во всяком случае, буду по-прежнему писать твоей матери.

(43)И ещё помни, мой бывший друг, что матерью люди издавна называют свою Родину...

(По А. Г. Алексину)

22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Единственной причиной, по которой Анна Филипповна не получала писем от своего сына, было то, что он не умел писать ни писем, ни посланий.
- 2) По окончании аспирантуры сын Анны Филипповны пригласил её из деревни в Москву, чтобы торжественно представить своим друзьям.
- 3) Герой текста потерял свою мать, когда сам был на концерте, а тем временем она стучала в стенку спящему соседу, чтобы тот вызвал скорую.
- 4) Качества, за которые Анна Филипповна хвалила своего любимого сына, на самом деле в нём отсутствовали.
- 5) С героем текста, сыном Анны Филипповны, перестали общаться и его девушка Марина, и рассказчик, объяснивший причину охлаждения в своём письме.

23. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 16—18 представлено описание.
- 2) Предложения 24-26 содержат повествование.
- 3) Предложения 28-29 указывают на причину того, о чём говорится в предложении 27.
- 4) В предложениях 33—34 представлено повествование.
- 5) В предложениях 41-42 представлено рассуждение.

24. Из предложений 28-29 выпишите синонимы (синонимическую пару).

25. Среди предложений 36-43 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза и указательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

«В письме, написанном от лица рассказчика, звучат горечь и боль, что подчёркивают использованные в тексте языковые средства выразительности, среди которых троп — (А)___ (предложение 35), синтаксические средства: (Б)___ (предложения 3, 31, 34), (В)___ (предложения 16, 21, 26, 29). Автор письма пытается не только эмоционально воздействовать на адресата, но и логически убедить его, о чём свидетельствует синтаксическое средство — (Г)___ (предложения 9, 10, 41, 42)».

Список терминов:

- 1) литота
- 2) парцелляция
- 3) восклицательные предложения
- 4) фразеологизм
- 5) вводные слова
- 6) вопросительные предложения

- 7) противопоставление
- 8) уточняющие конструкции
- 9) метафора

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Ответы к тесту

Вариант 1

Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ
1	24 или 42	14	позадипонемногу
2	такие	15	34 или 43
3	2	16	45 или 54
4	позвонит	17	12 или 21
5	претерпел	18	12 или 21
6	внимания	19	14 или 41
7	испечёт	20	1234 или любая комбинация этих цифр
8	68541	21	167
9	25	22	45 или 54
10	25	23	14 или 41
11	135	24	слабыебеспомощные
12	45	25	37
13	незнание	26	9385

Проблема

1. Проблема невнимательного отношения детей к своим родителям.

(Допустимо ли невнимательное отношение детей к своим родителям? В чём оно проявляется?)

2. Проблема проявления родительской любви. (Насколько сильна родительская любовь к детям?)

Авторская позиция

1. То, что дети стесняются своих матерей и проявляют эгоизм в общении с ними, недопустимо. Невнимательное отношение людей к собственным родителям не находит понимания у окружающих.

2. Родительская любовь к детям безгранична: родители тонко чувствуют и понимают своих детей, видят только лучшие их качества. Верней и преданней родительского сердца нет ничего на свете.

Критерии выполнения зачётной работы:

<i>Дисциплина</i>	<i>Неудовлетворительно</i>	<i>Удовлетворительно</i>	<i>Хорошо</i>	<i>Отлично</i>
<i>Русский язык</i>	<i>0-35</i>	<i>36-56</i>	<i>57-71</i>	<i>72-100</i>

Тематическое планирование.

№/п	Кол-во часов	Название темы	Формы занятия	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты усвоения материала
1	1	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	Лекция	Коллективная	Знать спецификацию ЕГЭ2019-2020 учебного года. Уметь заполнять бланки.
2	1	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Лекция, практикум	Коллективная, индивидуальная Отработка задания 4	Знать орфоэпические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.
3	1	Лексика. Лексическое значение слова. Слова паронимы, синонимы, антонимы.	Лекция, практикум	Коллективно-групповая Отработка заданий 5,22,24	Знать лексические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.
4	1	Фразеология	Лекция, практикум	Коллективно-групповая Задание 24	Знать фразеологизмы Уметь находить их в тексте
5	1	Морфологические нормы. Грамматические ошибки.	Лекция, практикум	Коллективная Задание 6	Знать морфологические, грамматические нормы. Уметь исправлять ошибки, связанные с

					их нарушением
6	1	Орфография. Орфографические нормы.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать орфографические нормы. Уметь применять орфографические правила на практике.
7	1	Правописание корней, приставок, личных окончаний глаголов, суффиксов разных частей речи	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная Задание 8 -11	Знать орфографические нормы. Уметь применять орфографические правила на практике.
8	1	Орфография: слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная Задание 12	Знать орфографические нормы. Уметь применять орфографические правила на практике.
9, 10	2	Орфография: правописание –Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи. Правописание предлогов, союзов	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная Задание 14, 15	Знать орфографические нормы. Уметь применять орфографические правила на практике.
11	1	Синтаксические нормы.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная Задание 7	Знать синтаксические грамматические нормы. Уметь исправлять ошибки, связанные с нарушением этих норм.
12	1	Синтаксис. Простое, простое осложненное предложение, сложное Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Уметь находить обособленные члены предложения, вводные, вставные конструкции, правильно расставлять знаки препинания при них
13	1	Пунктуация. Пунктуационные нормы.	практикум	Коллективно-индивидуальная Задания 15 -19	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь использовать эти навыки в речи
14	1	Знаки препинания в сложных предложениях.	практикум	Коллективно-индивидуальная Задания 15 -19	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь применять эти навыки на практике

15	1	Знаки препинания в сложных предложениях разных типов	Практикум	Коллективно-индивидуальная Задания 15 -19	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь применять эти навыки на практике
16	1	Сложное предложение с различными видами связи.	Практикум	Коллективно-индивидуальная Задания 15 -19	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь применять эти навыки на практике
17	1	Изобразительно-выразительные средства языка.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
18	1	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать способы и средства связи предложений в тексте. Уметь определять их.
19	1	Текст. Стили и типы речи.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать стили и типы речи. Уметь определять их.
20, 21	2	Тренинг в формате ЕГЭ	Комплексное применение знаний	Индивидуальная	
22	1	Композиция сочинения.	Лекция Работа с текстом	Коллективно-индивидуальная	Знать композицию сочинения. Уметь правильно оформлять композиционные части сочинения.
23	1	Формулировка проблемы. Виды проблем. Способы формулировки проблем.	Лекция, Работа с текстом	Коллективно-индивидуальная	Уметь формулировать проблему исходного текста.
24	1	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.	Лекция, Работа с текстом	Коллективно-индивидуальная	Знать виды комментариев, Уметь давать разные виды комментариев к проблеме с опорой на исходный текст.
25	1	Авторская позиция.	Лекция, Работа с текстом	Коллективно-индивидуальная	Уметь выявлять и формулировать авторскую позицию.
26	1	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы	Лекция, Работа с текстом	Коллективно-индивидуальная	Знать способы аргументации собственного мнения. Уметь аргументировать собственное

		аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.			мнение.
27	1	Заключение сочинения	Лекция, Работа с текстом	Коллективно- индивидуальная	Уметь правильно писать заключение сочинения
28, 29	2	Практикум по написанию сочинения.	Сочинение	Индивидуальна я	Уметь правильно писать сочинение
30	1	Тренинг в формате ЕГЭ	Комплекс- ное приме- ние знаний	Индивидуальна я	Уметь применять навыки на практике
31	1	Тренинг в формате ЕГЭ	Комплекс- ное приме- ние знаний	Индивидуальна я	Уметь применять навыки на практике
32- 33	2	Диагностическая работа в формате ЕГЭ	Комплекс- ное приме- ние знаний	Индивидуальна я	Уметь применять навыки на практике

2.6. Информационные ресурсы и литература

Список литературы для учителя

1. Меркин Б.Г., Смирнова Л.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: Дидактические и справочные материалы. Тесты. – 4-е изд. - М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2007.
2. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. Единый государственный экзамен 2012. Русский язык. Ступени подготовки к успешной сдаче экзамена. Учебное пособие. – Москва: интеллект-Центр, 2012.
3. Драбкина С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – 2-е изд., испр. – Москва: Интеллект-центр, 2017. – 320 с.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.: Единый государственный экзамен: Русский язык: Учебное пособие (под ред. Гольцовой Н.Г.) – М.: Русское слово, 2007.
5. Единый государственный экзамен 2015 Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ – М.: Интеллект-Центр, 2012.

Список литературы для ученика

6. ЕГЭ-2016. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2016.
7. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2015.
8. Васильевых И.П., Иванов С.Л., Дощинский Р.А. ЕГЭ-2019. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. / Под редакцией И.П. Цыбулько. – М. : Издательство «Национальное образование», 2018. – 384 с.
9. Интернет-ресурсы.
 1. <http://www.ege.edu.ru>
 2. <http://www.fipi.ru>
 3. <http://reshuege.ru/>
 4. <http://www.yaklass.ru>